



TEATRO CARLO FELICE  
VENERDI' 13 FEBBRAIO ore 18.30  
TRISTAN UND ISOLDE  
DI RICHARD WAGNER



Al Teatro Carlo Felice debutta venerdì 13 febbraio alle 18.30 Tristan und Isolde azione in tre atti di Richard Wagner (repliche domenica 15 alle 15, venerdì 20 alle 18.30 e domenica 22 alle ore 15.).

Donato Renzetti dirige l'Orchestra del Teatro Carlo Felice.

Personaggi e interpreti: Tilmann Unger (Tristan); Evgeny Stavinsky (König Marke); Marjorie Owens (Isolde); Nicolò Ceriani (Kurwenal); Saverio Fiore (Melot), Daniela Barcellona (Brangäne); Andrea Schifaudò (Ein Seemann/Ein Hirt); Matteo Peirone (Ein Steuermann).

Composta tra il 1857 e il 1859, Tristan und Isolde costituisce un'esperienza musicale senza precedenti, capace di dissolvere il tempo e di avvolgere l'ascoltatore in un flusso sonoro continuo mai provato. Wagner scrive la partitura più radicale del suo tempo, mettendo in scena l'amore come abisso, mistero e destino. È un'opera che non solo emoziona e coinvolge, ma insegna ad ascoltare in modo nuovo. Proprio per valorizzare al massimo questa occasione abbiamo costruito un programma con diversi momenti di approfondimento (ad ingresso gratuito) per prepararsi all'ascolto.

Gli appuntamenti con Tristan und Isolde

Tra amore e morte è il titolo della conferenza su Tristan und Isolde degli studenti del Liceo Musicale "Sandro Pertini" per il ciclo "Salpiano assieme alla scoperta del cartellone". In collaborazione con l'Associazione Carlo Felice Young.

Martedì 3 febbraio alle 18 al Teatro Auditorium Eugenio Montale

Ingresso libero

Si ricorda che i titolari di abbonamento o biglietto per le opere 2025-2026, 45 minuti prima di ciascuna recita, possono accedere in Sala Paganini e partecipare a una conferenza di presentazione a cura degli allievi del Conservatorio "Niccolò Paganini".